



## KUVEMPU UNIVERSITY

Office of the Director

DIRECTORATE OF DISTANCE EDUCATION

Jnana Sahyadri, Shankaraghatta – 577 451, Karnataka

Phone: 08282-256246; Fax: 08282-256370; E-mail: dde@kuvempu.ac.in



### TOPICS FOR INTERNAL ASSESSMENT ASSIGNMENTS (2019-20)

#### M.A. HINDI (First Year)

*Note: Students are advised to read the separate enclosed instructions before beginning the writing the assignments.*

*Out of 20 Internal Assignment marks per paper, 5 marks will be awarded for regularity (attendance) to Counseling/ Contact Programme classes pertaining to the paper. Therefore, the topics given below are only for 15 marks each paper.*

#### प्रथम पत्र : आधुनिक हिन्दी कविता

1. सुमित्रानंदन 'पंत' की काव्यगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 10 Marks
2. प्रगतिवादी कविताओं की विचारधाराओं को व्यक्त कीजिए। 05 Marks

#### द्वितीय पत्र: हिन्दी की गद्य विधाएँ

1. हिन्दी निबन्ध उद्भव और विकास पर एक सविस्तार लेख लिखिए। 10 Marks
2. हिन्दी आंचलिक उपान्यास साहित्य में फणीश्वरनाथ 'रेणु' की भूमिका को प्रस्तुत कीजिए। 05 Marks

#### तृतीय पत्र : हिन्दी साहित्य का इतिहास और व्याकरण

1. निर्गुण और सगुण भक्ति के साम्य और वैषम्य को दर्शाते हुए प्रमुख कवियों को रेखांकित कीजिए। 10Marks
2. काल की परिभाषा देते हुए उसके प्रकारों को सोदाहरण समझाइए। 05 Marks

#### चतुर्थ पत्र : प्रयोजनमूलक हिन्दी और अनुवाद

1. टिप्पण किसे कहते हैं? उसके संबन्ध में प्रस्तुत नियमों की जानकारी देते हुए एक प्रारूप तैयार कीजिए। 10 Marks
2. द्विभाषीय संदर्भ में अनुवाद के महत्व को दर्शाइए। 05 Marks



**KUVEMPU UNIVERSITY**

**Office of the Director**

**DIRECTORATE OF DISTANCE EDUCATION**

Jnana Sahyadri, Shankaraghatta – 577 451, Karnataka

Phone: 08282-256246; Fax: 08282-255370; E-mail: dde@kuvempu.ac.in



**TOPICS FOR INTERNAL ASSESSMENT ASSIGNMENTS (2019-20)**

**M.A. HINDI (Final Year)**

*Note: Students are advised to read the separate enclosed instructions before beginning the writing the assignments.*

*Out of 20 Internal Assignment marks per paper, 5 marks will be awarded for regularity (attendance) to Counseling/ Contact Programme classes pertaining to the paper. Therefore, the topics given below are only for 15 marks each paper.*

**पंचम पत्र : प्राचीन और मध्यकालीन हिन्दी कविता**

1. सतसई परंपरा में बिहारी का स्थान निर्धारित कीजिए। 10 Marks
2. विद्यापति: भक्त कवि हैं या श्रृंगारी? चर्चा कीजिए। 05 Marks

**षष्ठम पत्र : भाषाविज्ञान और हिन्दी भाषा का इतिहास**

1. भाषा परिवर्तन की दिशाओं को रेखांकित कीजिए। 10 Marks
2. हिन्दी की बोलियों पर प्रकाश डालिए। 05 Marks

**सप्तम पत्र : भारतीय और पाश्चात्य काव्यशास्त्र**

1. अचिंत्य संप्रदाय पर एक सविस्तार लेख लिखिए। 10 Marks
2. पाश्चात्य काव्यशास्त्र में टॉमस स्टर्नस इलियट के योगदान को दर्शाइए। 05 Marks

**अष्टम पत्र : हिन्दी पत्रकारिता**

1. संवाददाता की कार्यपद्धति पर निबंध लिखिए। 10 Marks
2. फोटो पत्रकारिता की महत्ता को दर्शाइए। 05 Marks